

Núm. 69

NOV 2011



WWW.PUIGCERDA.CAT / ESCOLA\_MUSICA

## Butlletí informatiu Escola Municipal de Música Issi Fabra

# SANTA CECÍLIA

Cecília de Roma, coneguda com a Santa Cecília, va néixer un 22 de novembre del S.III. Els seus atributs són l'orgue, el llaüt i roses.



La fama musical de Cecília es basa en la llegenda de la seva mort, que diu que mentre ella moria a causa del martiri, anava pregant Déu tot cantant-li. Sembla que se la va començar a relacionar amb la música cap al segle XV; aviat es va fer popular, i el 1594, Gregori XIII va proclamar-la patrona de la música.

En la seva època de màxim esplendor, la diada de la santa era una gran festa amb missa solemne i processons on intervenien gran quantitat de músics amb tot tipus d'instruments. A Barcelona, aquest dia era un gran esdeveniment que aplegava tots els amants de la música. Després de la processó, els músics s'escampaven pels carrers i les diferents places de la ciutat per alegrar el veïnat. Els guitarristes barcelonins, anomenats *sonadors*, tenien especial protagonisme en el decurs de la celebració.

Innombrables pintures i vitralls la representen tocant l'orgue.

Als bitllets de 20 lliures esterlines britànics, hi havia una imatge de santa Cecília acompanyada pel compositor Sir Edward Elgar, des de 1999 fins al 2007.

# Agraïments i activitats

---

Des de l'EMMIF es vol agrair als alumnes i professors la seva participació i col·laboració en diverses activitats realitzades en els mesos d'estiu:

- Participació d'un conjunt Instrumental en la presentació del LIP DUB el 2 de Juliol.

- XVI Trobada de Poesia en llengua catalana, el 10 de Juliol, hi van participar: Jaume Condominas, Jordi Tarrats, Anna Solergibert i Aleix Besolí.

- Trobada de Música al Casal Jaume Nunó a St.Joan de les Abadeses, el 16 de Juliol, hi van participar: Dragos Fotescu i Margarita Torner.

- III Nit dels cerdans, el 29 de juliol, hi van participar: Judit Calveras, Dragos Fotescu, Gabriel Gorce i Margarita Torner.

- Concert de Música Clàssica al teatre Municipal d'Alp, el 3 d'agost, amb la participació de Dragos Fotescu, Judit Calveras, Anna Solergibert, Aleix Besolí i Albert Martínez.

- Bol'déon 2011 (I Festival Transfronterer) D'acordions a Bolquère, hi va participar: Margarita Torner.

## **MATERIAL ESCOLAR**

---

Us recordem que encara hi ha alumnes que no tenen el llibre de llenguatge musical. Els heu d'anar a comprar a la llibreria Viladesau, al carrer major de Puigcerdà.

Els alumnes que no heu passat per secretaria a pagar els 5€ de les fotocòpies i l'agenda, preguem que passeu.

Gràcies.

# Sabíeu que...?

---

Tant en els funerals de Haydn, Beethoven i de Chopin s'hi va interpretar el Rèquiem de Mozart ??

El Rèquiem de Mozart està compost per a que hi participi una Orquestra, quatre Veus Solistes (dos homes i dues dones) i un Cor mixt d'homes i dones.

En el cas de Chopin va ser bastant rocambolesc. El pianista polonès va morir a París l'any 1849, als 39 anys d'edat. Ell, abans de morir, va demanar que el seu cor fos enterrat a Polònia, i que en el seu funeral (que s'havia de realitzar a l'església de la Madeleine), s'hi interpretés el Rèquiem de Mozart. L'església de la Madeleine però no havia permès mai que i cantessin dones en el seu Cor, i el funeral s'ajornà dues setmanes en discussions entre els familiars i l'església. La solució final va ser interpretar el Rèquiem de Mozart amb les cantants femenines darrere d'una cortina negra...

## INSTRUMENTS ESTRANYS

---

L'arpeggione és un instrument de corda fregada inventat el 1823 pel luthier vienès J.G. Stauffer. En el fons és la barreja entre un violoncel i una guitarra. De la guitarra pren les 6 cordes (mi, la, re, so, si, mi), els trastes i el fons pla, mentre que del violoncel pren la llargària de les cordes, l'alçada del pont, la posició corporal de l'interpret i la tècnica d'arc. Si aquest instrument ha passat a la història és gràcies a que Franz Schubert li composà una sonata en la menor amb acompanyament de piano. Aquesta sonata (D 821) és coneguda amb el sobrenom "Arpeggione" i sovint s'ha interpretat amb un violoncel en lloc de l'instrument original.





# MUSICJUGUEM

## Endevinalles Musicals, a veure qui endevina quin instrument és?

WWW.PUIGCERDA.CAT/  
ESCOLA\_MUSICA

Passeig Pere Borrell 6  
Torre Font  
17520 PUIGCERDÀ

Telèfono: 972.88.14.26  
Fax: 972.88.14.26

Correu: escolamusica@puigcerda.cat

Amb un líquid bo per beure  
i un altre per amanir  
es fa un instrument simpàtic,  
que dóna goig de sentir.

## SOL·LUCIÓ ANTERIOR

Concert (P. I. Chaikovsky)

FA	MI	DO	SI	LA	RE	SOL
RE	SI	LA	SOL	A	DO	MI
LA	DO	RE	MI	SI	SOL	FA
SOL	FA	SI	DO	MI	LA	RE
MI	RE	SOL	FA	DO	SI	LA
DO	SOL	MI	LA	RE	FA	SI
SI	LA	FA	RE	SOL	MI	DO

Tots en tenim,  
ningú la veu  
i el que no en té  
no diu mai res.

Xic i petit  
sóc el rei del partit.

## Calendari activitats

- Dilluns 31 d'octubre, Festa de lliure disposició.
- Dimarts 1 de Novembre, Festa de Tots Sants.
- Dimarts 22 de novembre, Santa Cecília, patrona dels Músics.